**EDITAL DE SELEÇÃO DE MONITORAS/ES PARA O**

**II SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE PESQUISA EM ARTE E CULTURA VISUAL (II SIPACV)**

Link para este edital (PDF): https://bit.ly/2vAwHty

A Comissão Organizadora do O **II Seminário Internacional de Pesquisa em Arte e Cultura Visual,** torna pública a abertura das inscrições para seleção de monitores, no período de 4 a 6 de setembro, na Faculdade de Arte Visuais (FAV-UFG).

**1. VAGAS**

Serão oferecidas **30 (trinta)**vagas para Estudantes matriculados na FAV que tenham interesse e disponibilidade em participar como **Monitora(r)**das atividades do II SINPACV.

**2. CALENDÁRIO**

2.1.Período de inscrição: **13/08/2018 a 25/08/2018**
2.2.Divulgação dos resultados: **27/08/2018**no endereço: <http://fav.ufg.br/>
2.3.Entrega de documentos: **28/08/2018**

Horário: das 10 às 12 horas

Local: na sala 42
2.4. Primeira reunião com as(os) monitoras(es): **30/08/2018**

Horário: a definir

Local: a definir

2.5. Segunda reunião com as(os) monitoras(es): **03/09/2018**

Horário: a definir

Local: a definir

**3. INSCRIÇÃO**

3.1. O processo de inscrição para monitora(r) do O **II Seminário Internacional de Pesquisa em Arte e Cultura Visual,** está aberto para estudantes matriculados na FAV-UFG e no PPGACV-FAV;

3.2. A(o) candidata(o) deverá ter carga horária disponível de, no mínimo, 5 (cinco) horas diárias, para realização das atividades de monitoria. (Obs.: não haverá aulas nos dias do Seminário);

3.3. As inscrições serão realizadas exclusivamente pela Internet através de formulário disponível no link: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc4DeUHGaSzKjAc_fw68J9wUZsOKlgRcPIOIs6PjKlRHCnxkA/viewform?usp=sf_link>

**4. SELEÇÃO**

4.1. A seleção será realizada por membros da Equipe de Organização do II SIPACV, mediante análise da ficha de inscrição e confirmação das informações solicitadas no Formulário.

4.2. As(os) candidatas(os) selecionadas(os) deverão apresentar, no período estabelecido no item 2.3 deste edital, original e cópia dos seguintes documentos:

a) Carteira de Identidade;

b) CPF;

c) Comprovante de matrícula atualizado do curso (para Estudantes FAV-UFG);

e) Termo de Compromisso (anexo a este Edital)

f) Cópia de Certificados de participação em Monitoria em atividades de Extensão (se houver);

4.3. Serão desclassificadas as(os) candidatas(os) que não apresentarem a documentação solicitada no item 4.2 e não comparecerem às duas reuniões prévias definidas nos itens 2.4 e 2.5.

**5. ATRIBUIÇÕES E EXIGÊNCIAS DA MONITORIA**

5.1. Os monitores têm como função:

a) Desenvolver atividades de apoio à realização do Evento, orientadas pela Equipe de Organização do II SIPACV;

b) Cumprir a carga horária mínima de 5 horas diárias, no horário estabelecido para realização das atividades de monitoria.

5.2. Assinar o Termo de Compromisso anexo a este Edital;

5.3. As(os) monitoras(es) serão avaliados pela Comissão Organizadora do evento em relação às atribuições do exercício da monitoria.

**6. DISPOSIÇÕES FINAIS**

6.1. O número de candidatas(os) corresponderá ao número de vagas concedidas pela Equipe de Organização do II SIPACV. Caso necessário, serão convocadas pessoas inscritas da Lista de Reserva;

6.2. O exercício da monitoria não será remunerado;

6.3. As(os) monitoras(es) receberão certificado correspondente à carga horária de 30 horas;

6.4. O ato de inscrição para este processo seletivo implica, para a(o) candidata(o), o conhecimento do conteúdo deste Edital e cumprimento do mesmo.

6.5.  Os casos omissos e as situações não previstas no presente Edital serão resolvidos pela Equipe de Organização do II SIPACV.

Goiânia, 06 de agosto de 2018



**Carla Luzia de Abreu, dra.**

Coordenadora do II SIPACV

Faculdade de Artes Visuais (FAV-UFG);

Programa de Pós-Graduação em Arte e Cultua Visual (PPGACV-UFG)

[www.fav.ufg.br](http://www.fav.ufg.br)

[www.culturavisual.fav.ufg.br](http://www.culturavisual.fav.ufg.br)

**TERMO DE COMPROMISSO DE MONITORIA**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, residente no(a) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, portador(a) do CPF n.º\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Carteira de Identidade nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, número de matrícula \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, pelo presente instrumento, formaliza o compromisso

em prestar *serviço voluntário de Monitoria*, de 5 (cinco) horas diárias, no II Seminário Internacional de Pesquisa em Arte e Cultura Visual, a realizar-se no período de 4 a 6 de setembro de 2018 na Faculdade de Artes Visuais (FAV-UFG). Salientamos que a prestação do referenciado serviço não será remunerado e não gerará vínculo empregatício, nem obrigação de natureza trabalhista, previdenciária ou afim.

Goiânia, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2018.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *Assinatura da(o) Monitora(r)*