

Trabalho de conclusão de curso (definição - disciplina ou atividade orientada – e critérios);

Paralelamente ao Estágio, o aluno deverá desenvolver uma monografia como parte das atividades do Trabalho de Conclusão de Curso (ver normas em Anexos).

A monografia poderá possuir caráter especificamente acadêmico como também poderá desenvolver pesquisa fundamentada em metodologia projetual de pesquisa, comum ao campo do Design e visando a solução de problemas no campo profissional específico.

No caso de metodologia projetual, o estudante de Design de Moda poderá optar por desenvolver trabalho teórico-prático, teórico ou somente prático, seguindo o modelo do Portfolio Profissional em Design de Moda.

Visando um melhor aproveitamento do processo de orientação do trabalho de conclusão de curso bem como o crescimento qualitativo dos processos de estudo e pesquisa que resultam nas monografias em Design de Moda, os alunos deverão apresentar propostas de projetos guiados pelos eixos-temáticos vinculados à matriz curricular do curso, a saber:

- Eixo criativo-expressivo: temas relacionados aos aspectos de criação e representação por imagem em design de moda, tais como: ilustração, estudos gráficos e tridimensionais, investigação de processos criativos e poéticos para design, etc;
- Eixo teórico-cultural: temas relacionados ao design de moda e interfaces com história da arte, artes e cultura visual, estudos culturais, antropologia, sociologia, história, etc.;
- Eixo técnico: temas relacionados ao estudo e investigação do desenvolvimento de produto em design de moda, especialmente voltados para a resolução de problemas.

As disciplinas em que a monografia é elaborada e desenvolvida - TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I E TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II - serão ministradas por um professor responsável por :

- Distribuir os pré-projetos dos alunos entre professores-orientadores em reunião com a coordenação do curso e os professores que deverão participar da escolha do orientador para cada projeto;
- Elaborar um cronograma de bancas de qualificação (na disciplina TCC I) e defesa de monografia (na disciplina TCC II);

Orientar os alunos quanto aos critérios de avaliação dos trabalhos, as normas de elaboração da monografia e formato de apresentação dos trabalhos nas bancas de qualificação e defesa.